يمكن نلاقى حيوانات فى أفخاخنا !!


أنا دفعت لك فلوس كتيرة يا "مايك" علشان تدلنى على حيوانات أصيدها !!
أنا باعمل كل جهدى يا أستاذ "نصار" بص ! الظاهر فيه حاجة فى الحفرة دى !!


هو ده فخكم ؟ كسرتم رجلى مع إنى هبطت من طيارة من غير أى إصابة !


وفى تلك الأثناء كانت "نهلة" فى "جزيرة السلام" الغامضة...
قارب فيه أقزام .. دا "حسان" كلمنى عنهم وقال إن أسلحتهم مسمومة ؟ ياترى إنت فين يا "حسان" ؟


وفى بحيرة فى الجزيرة من ناحية المحيط...




دول اصطادوا سمك كتير.. وبيرموه على الشاطئ ياترى ليه ؟!


؟


وأخذ الصيادون يخرجون "حسان" من الفخ...
على مهلكم !
آه يا رجلى !


هدى نفسك يا ابنى ! إحنا ح نوصلك للمكان اللى انت عاوزه !
لازم أوصل "لنهلة" ! دى هبطت على بعد ٢٠ كيلو من هنا !!

محمد حمود



















مصطفى عبد العزيز سالم

















البقية فى العدد القادم

عادل محمد امين



سامح و فهد الثلوج



عاد ((بولبا)) الشهير ((بأبو بهار)) الى وطنه ليكون الى جانب شعبه المظلوم ، وتمكن أعداؤه من خطف صديقيه ((سامح)) و ((فاتن)) ، وبدأ ((المنشار)) الخائن فى تدبير طريقة لحمل ((بولبا)) على التخلى عن الكفاح .























عماد على




























عمر محمد محمود






















همت عبد السميع



























البقية فى العدد القادم

بدرى رمضان حسين

كفر أبو تحت

علاء وكندوز

فى مغامرة

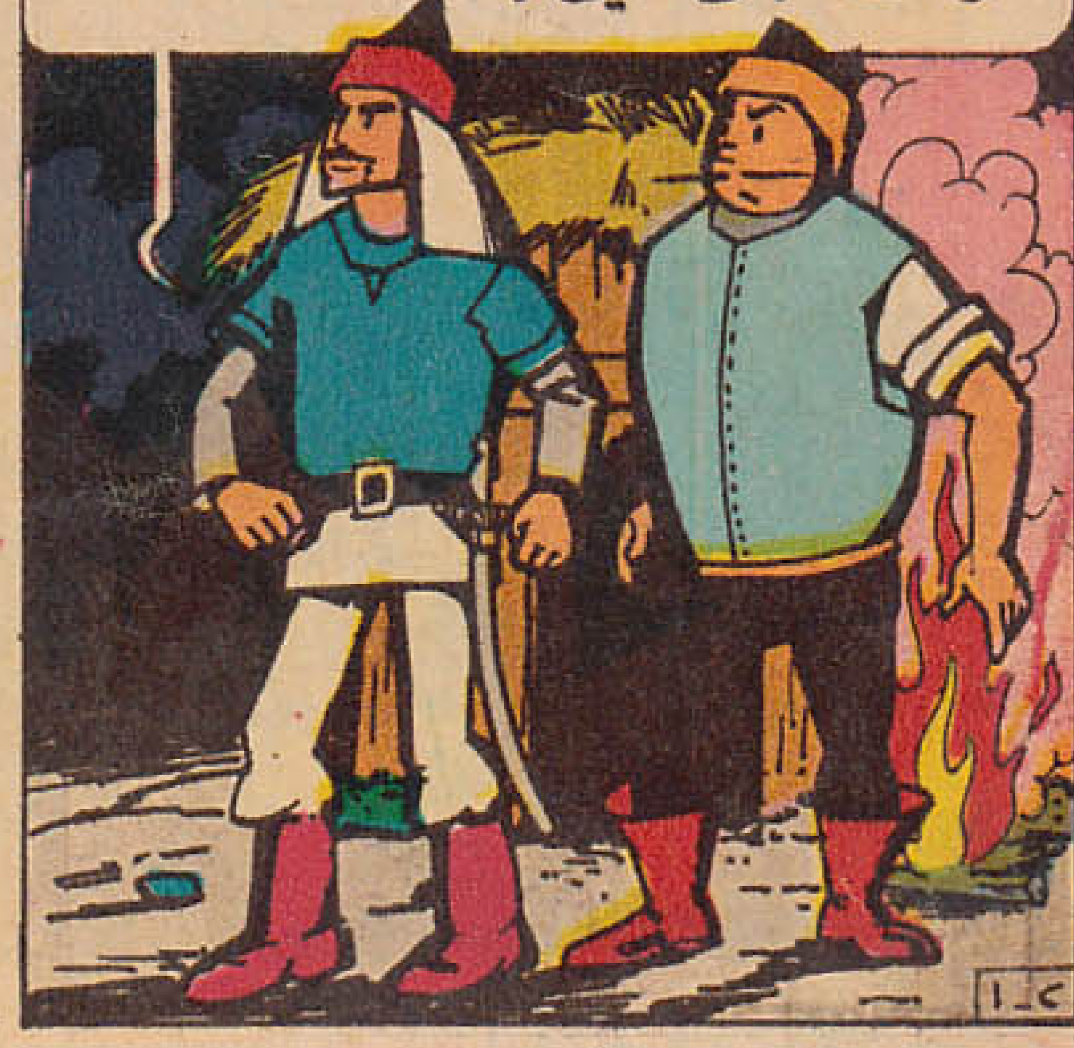














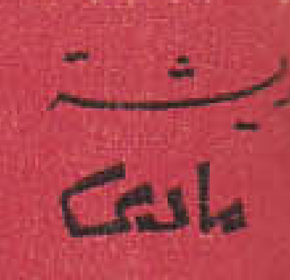




سامى طحان







استعد ((عـلاء)) لزيارة عمه المريض فى مزرعته بالصعيد وأخذ معه عم ((كندوز)) ، وفى أثناء سيرهما ضـلا الطريق، وعثرا على كوخ مهجور فقررا المبيت فيـه ، وفجأة سمعا صهيل خيل ، وأصوات رجال يسحبون السيوف ...



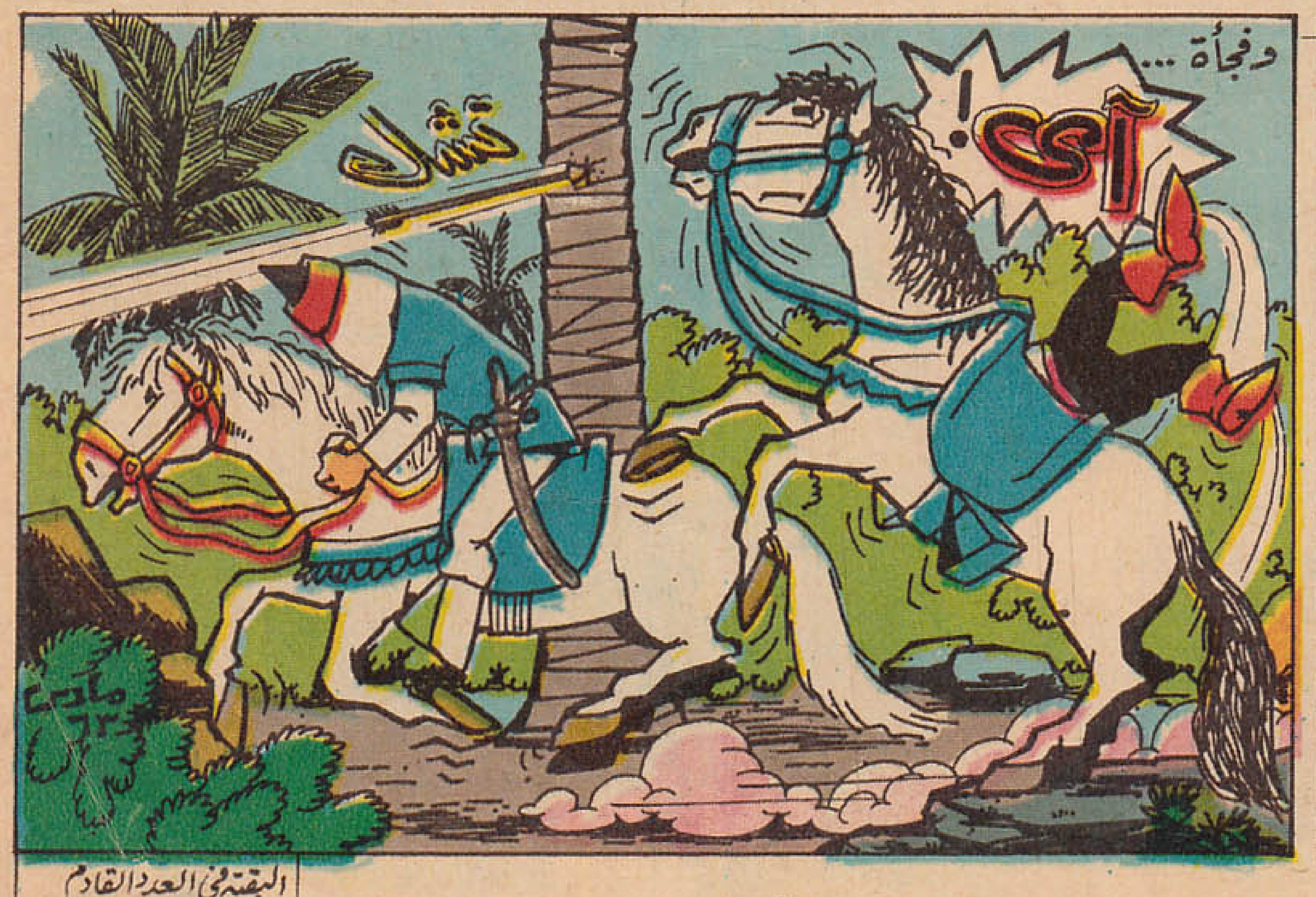








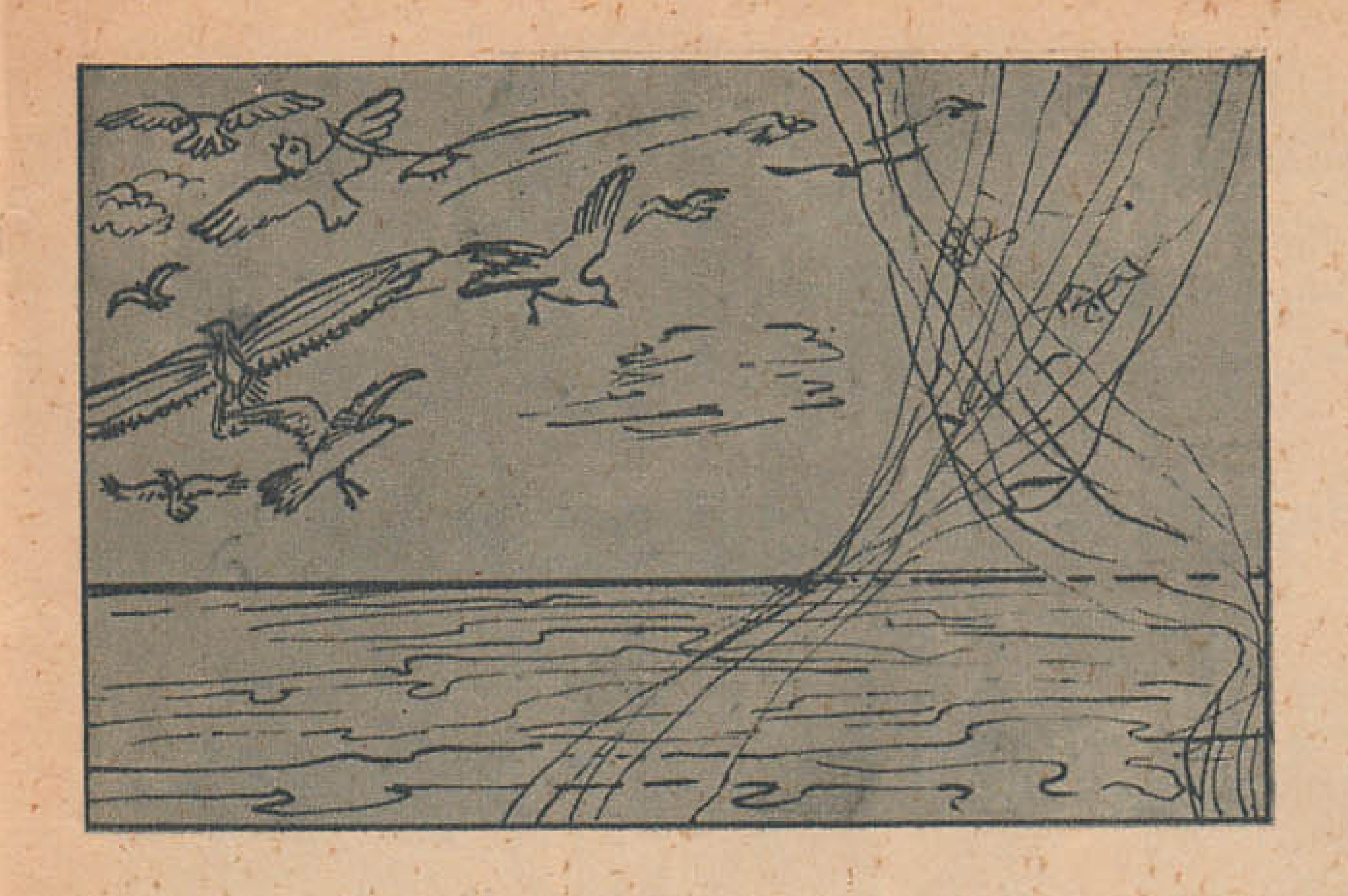




البقية فى العدد القادم

صلاح رستم

قصة بأقلام القراء



المهاجرون الى الشمال

هناك فى الشمال ، حيث البرد والجليد ، وحيث تتجمد مياه الانهار ، وتختفى الشمس ، فلا يراها الناس الا نادرا • يبدأ السمان ـ هذا الطائر الجميل الوديع ـ فى التجمع فى وحدات كبيرة ، ليبدأ رحلته الى بلادنا حيث الدفء والطعام • وما أن ظهرت الشمس فى لحظة من اللحظات النادرة التى تظهر فيها ، حتى سرت موجة من الدفء فى المكان ـ فتلاقت أنظار السمان لتحدد ساعة البدء • بدء رحلتها الطويلة الى أرض الدفء ، والراحة • ونظرت السمانة الام الى طفلها الصغير ، نظرة اشفاق وحب ، وترددت فى نفسها كلمات : هل يستطيع هذا الصغير ان يكمل الرحلة ، دون أن يسقط ؟ ان المسافة طويلة ، وليست فيها أماكن للراحة • فسوف تكون الرحلة عبر المحيط •

ورفرف الصغير بجناحيه ، ثم اقترب من أمه يلتمس عندها الحنان والاطمئنان ، حتى لامس جسدها ، وأخذ يعبث بمنقاره فى ريشها ، سعيدا فرحا •

وكالعادة ، اختفت الشمس خلف السحب الكثيفة ، وبدأت الريح تهب فى قوة ، ثم انطلقت سمانة ، وبدأت وحدات السمان الكبيرة فى الطيران • وكانت السمانة الام وصغيرها وسط احدى هذه التجمعات •

بدأت الرحلة فوق مياه المحيط الصاخبة ، فنظرت الام الى صغيرها باسمة ، فأبتسم •• وفى منتصف الرحلة ، أحس الصغير بالتعب ، فنظر الى أمه التى فهمت أنه يشكو التعب والارهاق ، فأسرعت تهبط قليلا حتى صارت أسفله • وأحس هو كأن شيئا يحمله ، فنظر الى أسفل ، ليجد أمه تحت قدميه تساعده على الطيران • واستمرت الرحلة ، والام تحمل صغيرها الحبيب ، وفجأة •• لاحت أرض السلام • انها نهاية الرحلة ، وارتفعت صيحات السمان تتجاوب فى الافق ، معبرة عن سعادتها وفرحتها بسلامة الوصول وابتعد الصغير عن أمه فرحا بسلامة الوصول •

لكن احدى التجمعات ، كانت تتخبط فى طيرانها فوق الشاطىء فقد أحاطت بها شباك الصيادين • ووقعت فى الفخ •

فنظر الصغير يبحث عن أمه ، فرآها تجاهد للتخلص من الشباك ، وسقطت دمعة من عينيه فوق جناح أمه التى صاحت بلغة يفهمها :

ـ ابتعد عن المصير المخيف •

لكن الصغير اقترب من أمه ، وأخذ يساعدها فى كفاحها اليائس للتخلص من الشباك • وبعد جهد ، استطاعت الام بمساعدة صغيرها أن تخلص جناحيها اللذين أصيبا بجروح تمنعها من مواصلة الطيران •

وفجأة •• أحست الام بمن يرفعها ، واذا بصغيرها تحت قدميها يحملها على ظهره ، ثم انطلق مبتعدا عن الشباك •

واستمر طيران الصغير بأمه حتى دخلا منطقة الامان ، بجوار الحب والدفء •

محمد الوزان









الى مراسلى « سمير » الاعزاء

يرجو « سمير » من مراسليه مراعاة الآتى

١ – أن يكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب

٢ – أن تشمل كل رسالة موضوعا واحدا فقط يكتب بالحبر وبخط واضح ..

مثلا : تتضمن الرسالة سؤالا خاصا بالبريد ، أو مشكلة ، أو طرائف .. الخ

٣ – لابد أن يرفق بالرسالة « كوبون البريد » الموجود على « صفحة ٣١ »

٤ – أن يرفق بالخطاب مظروفا عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم المرسل وعنوانه بالكامل

٥ – على الاصدقاء خارج الجمهورية العربية المتحدة أن يرفقوا بخطاباتهم ٣ كوبونات بريد « سمير » بدلا من طابع البريد .

س : اننى خجول .. ولا أعرف لماذا أحس بالارتباك عندما ابدأ حديثى مع انسان وخاصة اذا لم أكن أعرفه .. واتصور أننى الوحيدة التى أعانى الخجل فى هذا العالم .. فبماذا تنصحيننى ؟ ..

ماجدة سامى – القاهرة

ج : كثيرون مثلك يشعرون بالخجل أثناء حديثهم الى الناس وبخاصة الغرباء ... وثقى بانك لست الخجول الوحيدة فى هذا العالم ... لكن يمكنك التغلب على شعورك بالخجل اذا حاولت دعوة زميلاتك أو قريباتك الى البيت وحاولت التحدث معهن فى الموضوعات التى تعرفينها جيدا ، وحاولى نفس المحاولة مع صديقات اخوتك أو مع جارة لك فى مثل سنك ، باختصار تقربى من الناس وحاولى التحدث اليهم ، وقد تجدين المحاولة الاولى صعبة بعض الشىء ، لكن مع مرور الوقت ستتعودين على مواجهة الناس وستنجح محاولاتك فى طرد هذا الخجل .. وعلى فكرة اشتراكك فى أحد النوادى الرياضية يفيدك كثيرا ..



***

س : شعرت بدوار فكتب لى الطبيب بعض الفيتامينات جعلتنى أزداد سمنة على .. نتى الطبيعية . فماذا أفعل ؟ هل أقف هذا العلاج ؟

جاكلين عبد الله – السويس

ج : يستحسن وقف العلاج بالفيتامينات وتناولى نصف قرص من أقراص «Bellergal» بعد الاكل ٣ مرات يوميا

***

س : اننى أشكو من صداع دائم « وهمدان » .. نظرى ٦/٦ ولكن عينى تؤلماننى عند تحريكهما

ع . أ . ح – الهرم

ج : تناول الآتى :

١ – ملء ملعقة كبيرة من شراب «Phespheplex with iron» قبل الاكل ٣ مرات يوميا

٢ – نصف قرص من أقراص «Gifaril» بعد الاكل ٣ مرات يوميا

***

● **الى الصديق عبد المنعم:** اعتبر أن ما حدث كان درسا تستفيد منه ، وذاكر فى العام القادم من اول السنة ... هذا درس ستدافع ثمنه سنة من عمرك ولكنه سيفيدك بقية العمر ..


● **الى الصديقة نوال ع.س :** لا أريد أن أقول لك كلمات مسكنة لامعنى لها ، ولكنى لا أجد سوى ان اقول لك كونى شجاعة حتى النهاية ، وشديدة الايمان بالحياة ، واجعلى الابتسامة تضىء وجهك .

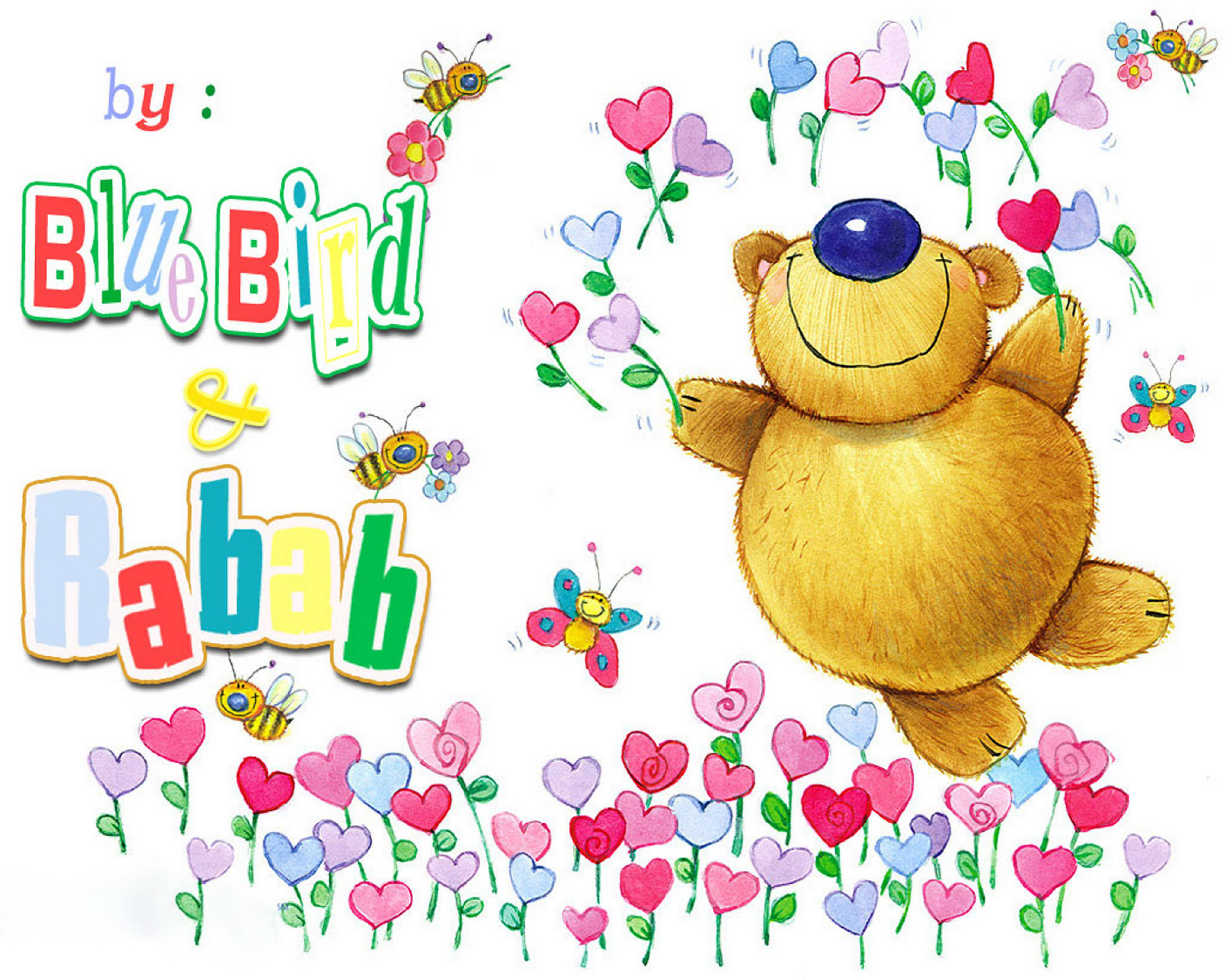
س : لماذا سميت بغداد بهذا الاسم ؟

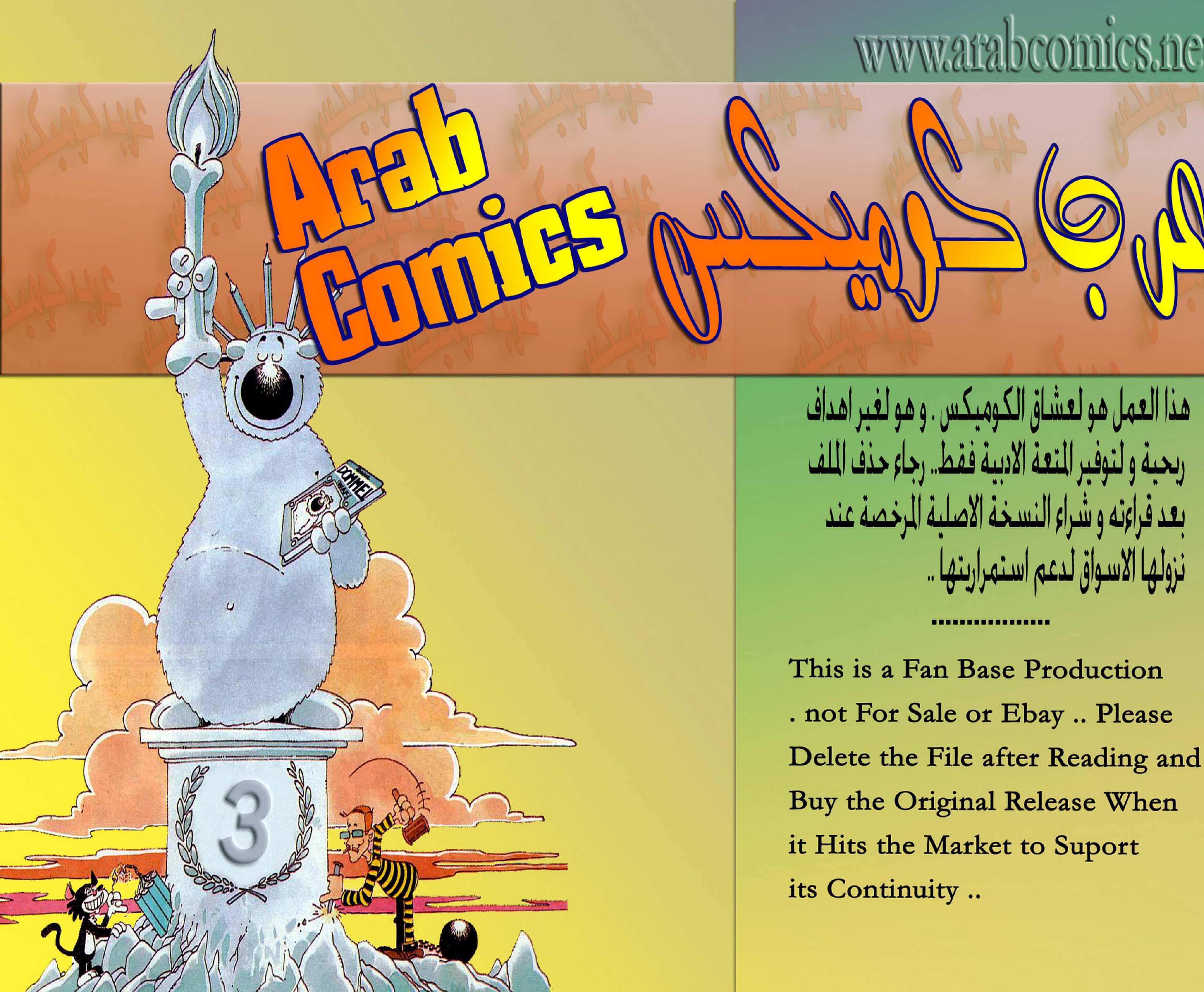
عدنان الذهب – بغداد

ج : ذكر بعض المؤرخين اشتقاقات كثيرة لاسم «بغداد» وان أجمع معظمهم على ان اصلها فارسى ، فقال بعضهم أن لفظ « باغ » معناه بستان ، « وداذويه » اسم رجل من الفرس ، وعلى هذا يكون معناها : « بستان داذويه » . وقال البعض أن « بغ » معناها «الله» و «داذ» معناها : مؤسسة أو أساس ، وعلى ذلك يكون معنى بغداد « المدينة التى بناها «الله» » . وليست هذه كل الاشتقاقات . فما زال منها الكثير ، وان كان معظمها يقول ان اسمها « مدينة السلام » لان الله هو السلام ، أو لان نهر دجلة يقال له .. « وادى السلام » .




سمير يقدم مع عدد الصيف
هدية الصيف
الشطرنج الصيني
تلعبها كل وقت
وتسليك في كل مكان
الشطرنج الصيني
هدايا سمير
يوم الأحد ١٤ يوليو ١٩٦٣
الثمن ٣٠ مليما فقط


by :
Blue Bird
&
Rabab


www.arabcomics.net
Arab Comics
عرب كوميكس
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف
بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند
نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..
....
This is a Fan Base Production
. not For Sale or Ebay .. Please
Delete the File after Reading and
Buy the Original Release When
it Hits the Market to Suport
its Continuity ..
3

العدد ٣٧٨ - ٧ يوليو ١٩٦٣ - الثمن ٣٠ مليما



بياع الزمامير



أبنائى .. أعزائى .. قراء سمير

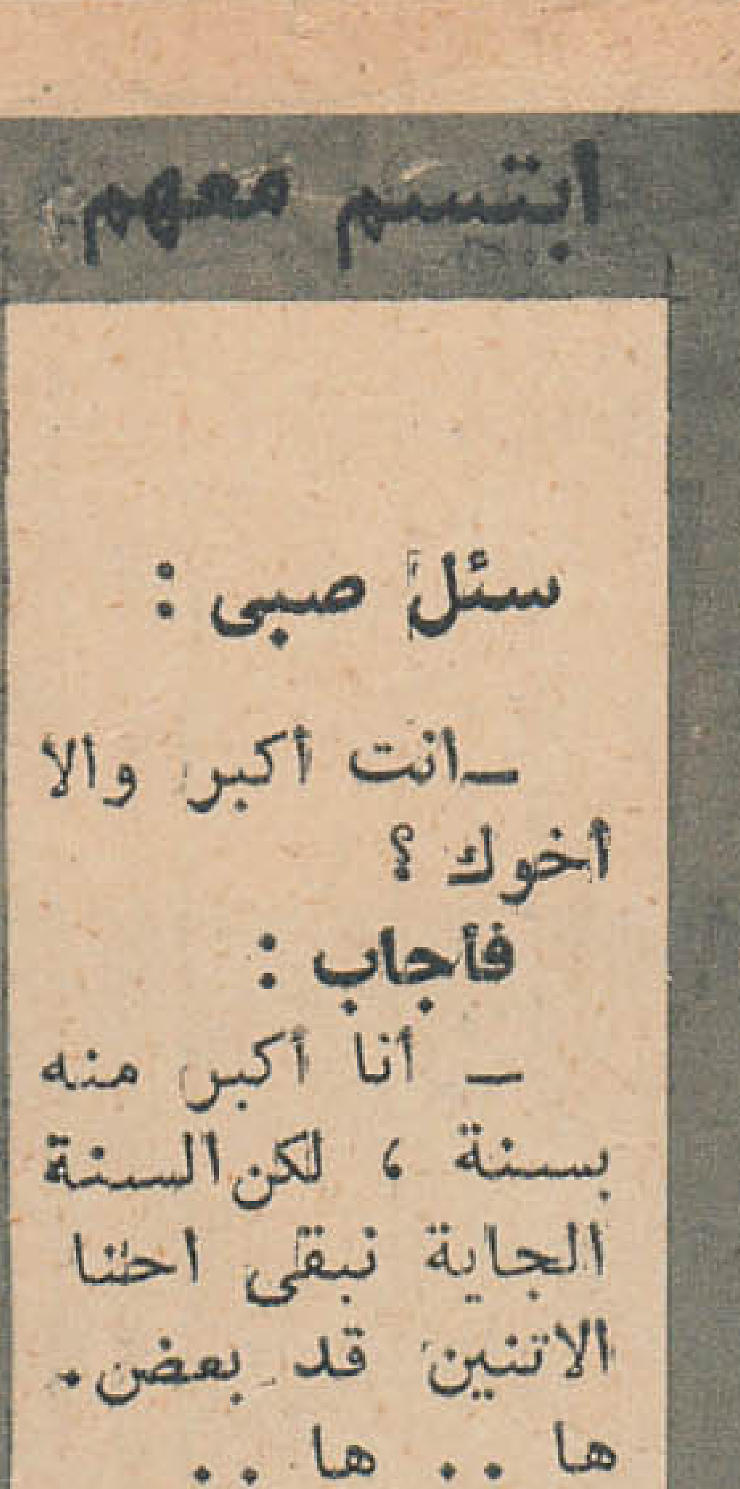
يعتبر « وودرو ويلسن » من أعظم رؤساء الولايات المتحدة الامريكية . ولكن هذا الرئيس العظيم كانت تنتابه أحيانا حالات غريبة ، فأحيانا كان يستقبل ضيفا بابتسامة واسعة ، وبعد لحظات يتجهم ، ويبدو ساخطا . وأحيانا اخرى كان يقابل صديقا فى الطريق بسلام حار ، وبعدها فورا يبتعد عنه وقد علت وجهه علامات الغضب .

وحار الناس فى تفسير هذه الحالات التى تنتاب الرئيس الكبير، فقام كاتب امريكى ببحث هذه الظاهرة بعد وفاة الرئيس، فاتضح له شيء غريب كان السبب فى كل هذه الحالات .

اتضح له أن الرئيس « ويلسن » كان بقدمه أحد الاعصاب المعيبة ، وكان هذا العصب يؤلمه عندما تبقى قدمه فى الحذاء فترة طويلة . ولهذا كان يتعامل مع صانع أحذية يعرف السر ، ويحاول أن « يلين » الحذاء قبل أن يلبسه الرئيس ، وكان ينجح حينا ، ويفشل أحيانا

فلا تغضب من صديق تجهم فجأة ، فقد يكون حذاؤه ضيقا .

رئيسة التحرير



ابتسم معهم

سئل صبى :

ــ انت أكبر والا أخوك ؟

فأجاب :

ــ أنا أكبر منه بسنة ، لكن السنة الجاية نبقى احنا الاتنين قد بعض .. ها .. ها ..

سمير

أسسها إميل وشكرى زيدان عام ٥٦

١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠

تصدر عن : مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

نادية نشأت

مديرة التحرير

نتيلة راشد

سكرتير التحرير

رمسيس كامل

قيمة الاشتراك فى مجلة « سمير »

قيمة الاشتراك السنوى « ٥٢ عددا » ، فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا ــ فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا . فى سوريا ولبنان ٢٣٫٥٠ ليرة ــ فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان ــ فى الامريكتين ٨ دولارات ــ فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا ــ والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ، فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية ــ فى الخارج بتحويل مصرفى أو شيك مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة .



اضحك
بريشة
فايز
(بدون تعليق)
(١)
(٢)
(٣)
(بدون تعليق)
الطفل السرحان .. آخ ! تصور
إني نسيت أسرح شعري قبل
ما انزل من البيت !!!
نقل
الراكب : حاجة غريبة !! الحصان ده
بيجري بسرعة مش معقولة !!!
الكتاكيت : بابا .. عاوزين منك كل واحد "ريشة"
علشان نتعلم كتابة " أ ب " !!!

طاقية الاخفاء













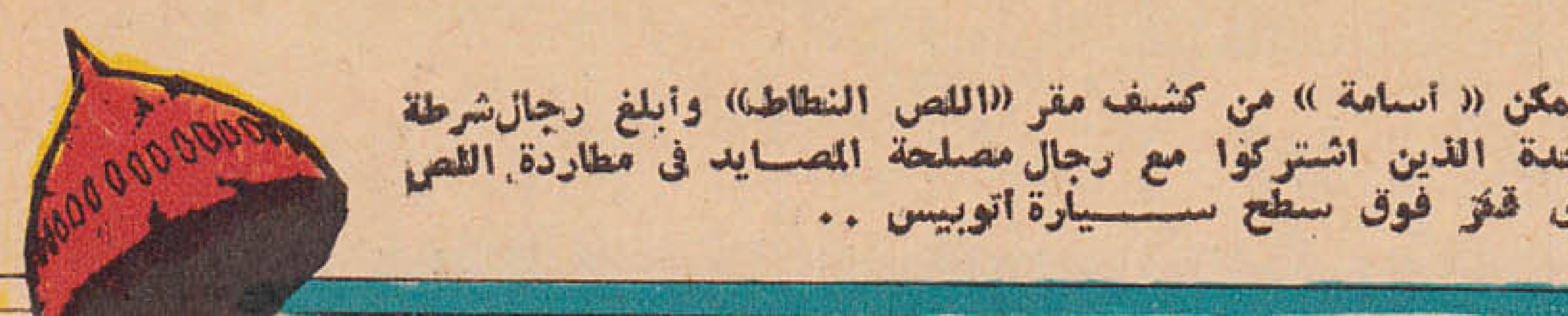


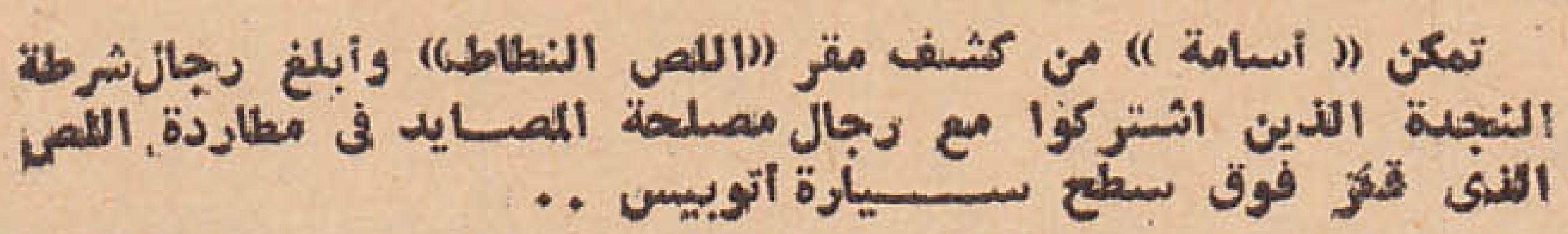


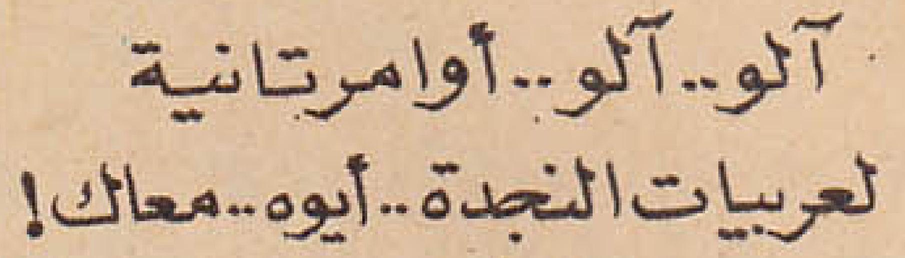
محسن محمد مصطفى



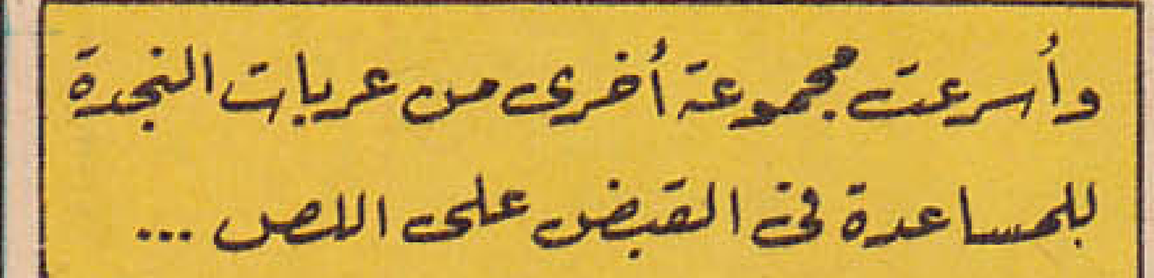


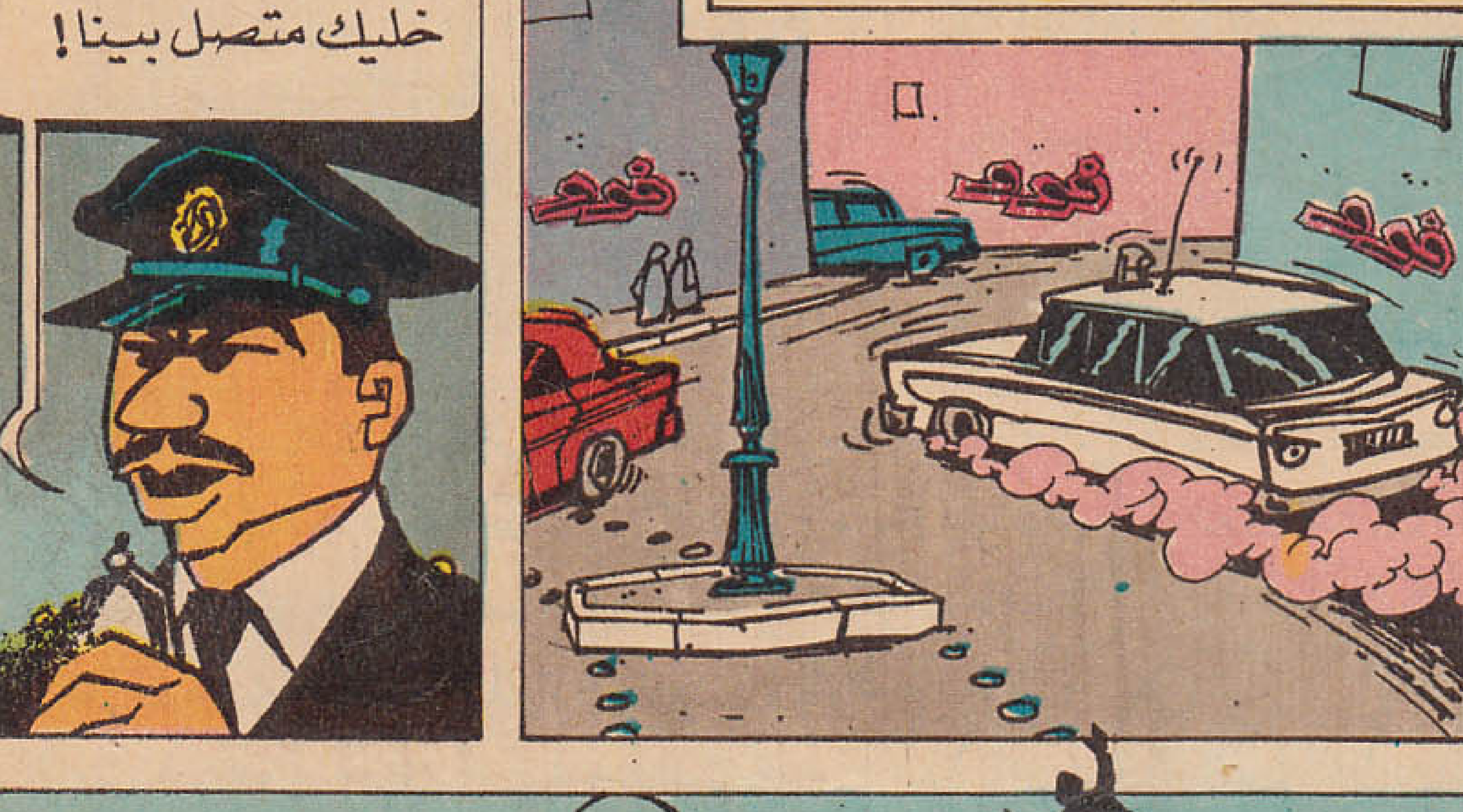


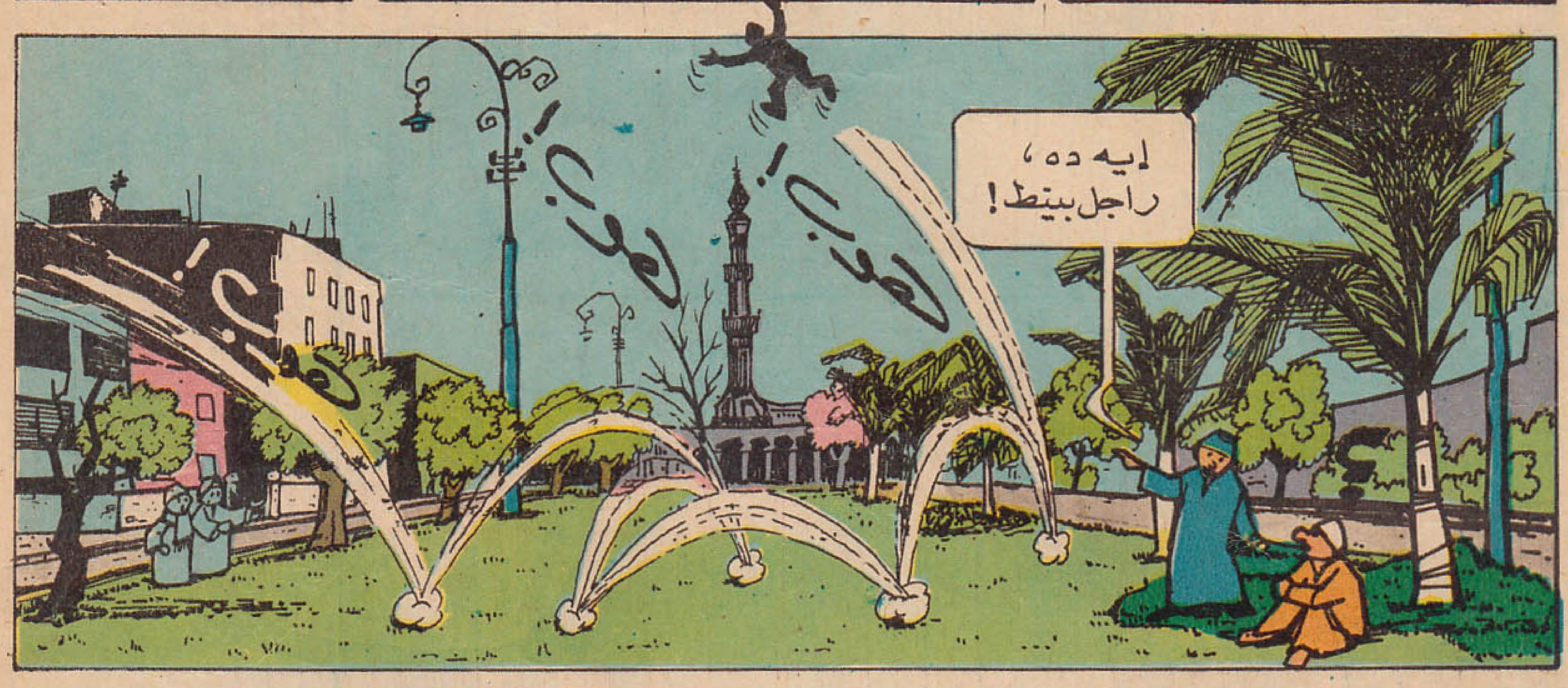


















البقية فى العدد القادم


ماجدة حسن عرفة







تمكن « تم تم » و « هادوك » من العثور على صديقهما الاستاذ « برجل » الذى كان محبوسا عند رجال « الانكا » فى الوقت الذى كان فيه «تيك» و «تاك» يواصلان البحث عنه فى القطب الشمالى ، وقد أطلق رجال « الانكا » سراح « برجل » على شرط الا يفشى سر معبدهم المملوء بالكنوز ..

































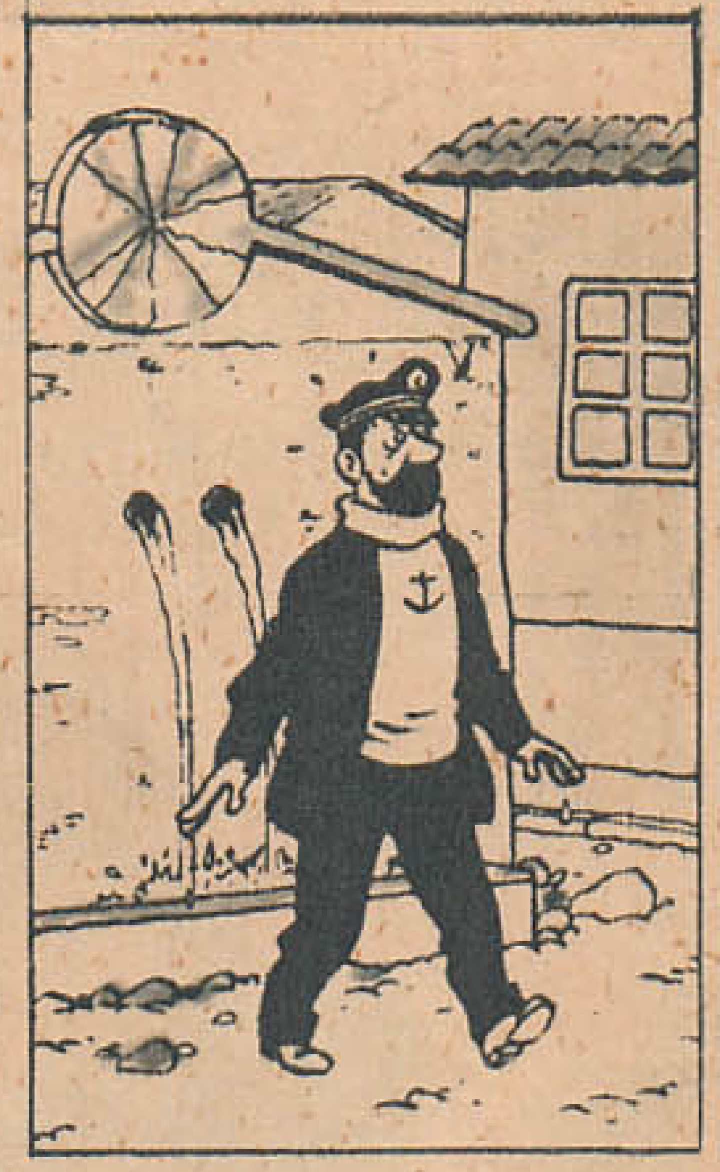


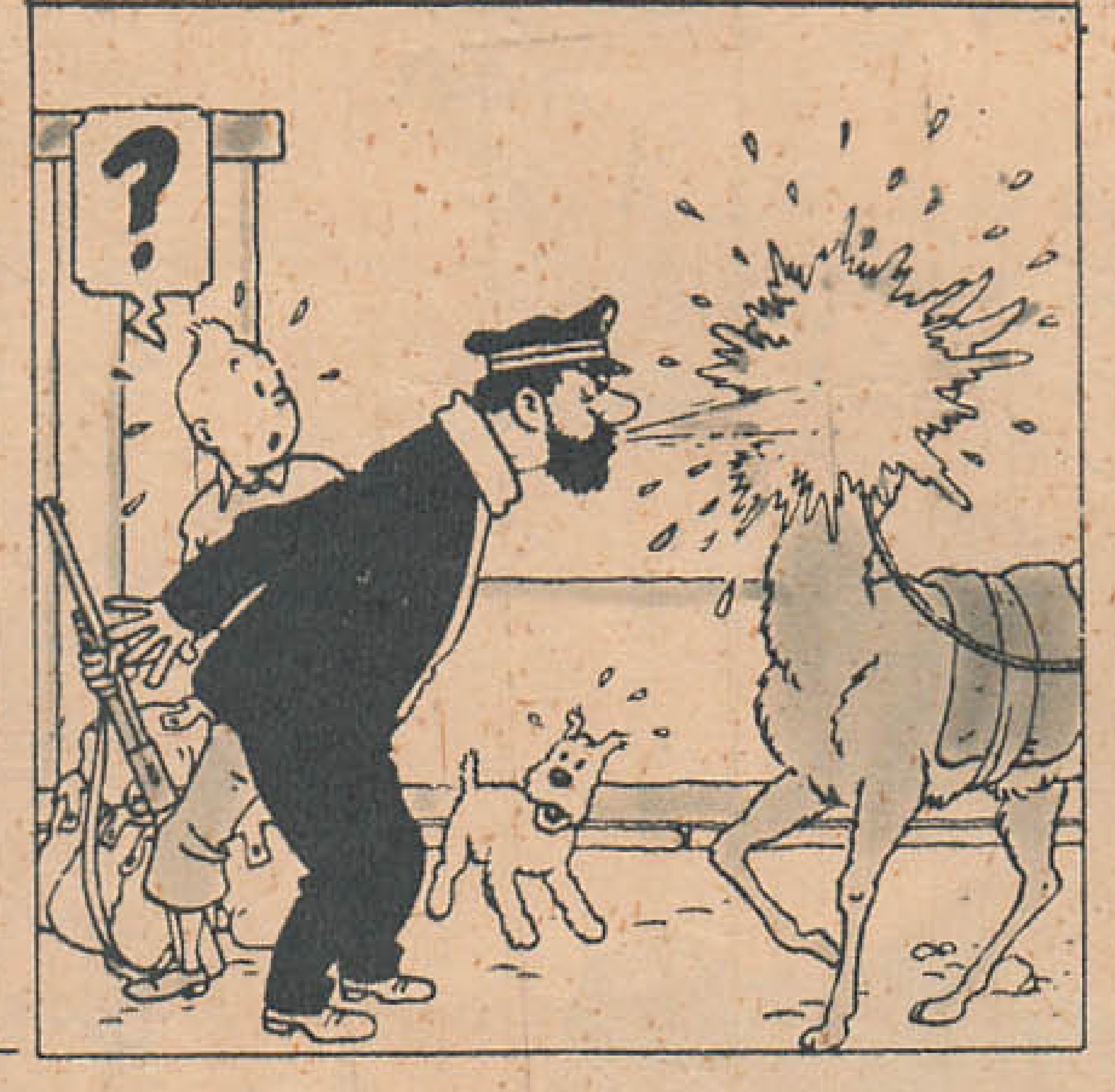
ومرت أيام وأيام ...





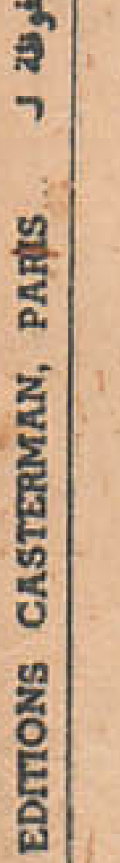


















العبيط

كان يعيش في احدى القرى ثـــلاثة أخوة . كان أصغرهم يســـــمى «ايميليان» ولانه كان طيبا جداً ، فقد سماه أهل القرية ،« ايميليان » العبيط، وذات يوم .. قال له أخوه الاكبر :

ــ اسمع يا « ايميليان » ، ح اسافر انا واخوك الى المدينة علشان نتاجر هناك ،وانت ح تستنى هنا مع زوجتى ، وزوجة أخوك .

ولكن « ايميليان » كان يريد الذهاب معهما، فقال :

ــ لا .. أنا عاوز أروح معاكم .

ورد أخوه الثانى :

ــ لو انتظـــرت هنا ، ح أجيب لك من المدينة معطف أحمر ، وحذاء أحمر وبيريه أحمر .

وما ان سمع « ايميليان » هذا الكلام حتى وافق على الفور ، وبعـد يوم سافر الاخوان الى المدينة ، وتركاه فى المنزل ، يقضى شئون زوجتيهما .

ولم تنقض بضعة ايام أخرى ، حتى هبت عاصفة باردة ، جعلت « ايميليـــــان » يسرع الى سريره ، ويلتف باغطيته . وحـــدث ان احتاجت احدى الزوجتين الى ماء ، فذهبت اليه وقالت :

ــ احنا عاوزين ميه يا « ايميليان » .

فرد عليها ، وهو مازال فى سريره :

ــ الدنيا برد ، ومش معقول اخــــرج ، روحى انت هاتى الميه .

وحاولت الزوجة معه . ولكنه لم يستمع الى محـــاولاتها ، ثم جاءته الزوجة الاخرى ، وكانت على جانب من المكر ، فقالت :

ــ لو رفضت انك تجيب الميه ، ح أقول لاخوك ، ومش ح يعطيك المعطف الاحمـــر ، ولا الحذاء الاحمر ، ولا البريه الاحمـــر .

وما ان سمع هذا الكلام، حتى قفز من سريره ، ولبس حذاءه القديم ، وحمل « دلوين » وذهب ليحضر الماء . ولكنه عندما وصل الى النهر وجده قد تجمد ، واصبح سطحه كله جليداً ، فأخذ يحاول حتى فتح فتحة فيه ثم جلس ينظر الى الماء المتدفق تحت هذه الفتحـــة . وفجأة .. قفزت ســـمكة جميلة منهـــــا ، واستقرت فوق الجليد ، فأسرع وأمسكها ، ثم اخذ يقفز فى سعادة وهو يقول :

ــ ياسلام ، حآخدك معاى البيت علشان اكلك .

لكن السمكة نظرت اليه فى حزن وقالت :

ــ لو سبتنى اخليك اغنى واحد فى البلد .

وضحك « ايميليان » من كلام السمكة ثم قال :





ـ صحيح الناس بيقولوا على عبيط ، لكن مش للدرجة دى .

وأخذت السمكة تستعطفه ، حتى قال لها أخيرا :

ـ طيب ، ح تعملى لى ايه ؟

فقالت السمكة :

ـ قول أى حاجة ، وأناأعملها لك .

واحس « ايميليان » بالسعادة فقال :

ـ يعنى تقدرى تشتغلى مكانى ، وأنا أنام فى سريرى ؟

فردت السمكة :

ـ أيوه .

وأخذ « ايميليان » يقفز من الفرح ، لانه سيذهب الى سريره الدافىء وينام ، ولن يفعل شيئا بعد اليوم . ثم نظر الى السمكة وهو يقول :

ـ طيب ، املى الجردلين ميه ، ووصليهم للبيت .

فقالت السمكة :

ـ لما تطلب حاجة لازم تقول :« عزيزتى السمكة ، أرجو ان تفعلى وبعدين تقول اللى انت عاوزه »

فقال على الفور :

ـ عزيزتى السمكة ، أرجو انك تملى الجردلين ميه ، وتوصليهم الى البيت .

وفى لحظة ، رأى الدلوين يذهبان الى النهر، دون أن يحملهما أحد . ثم امتلآ بالماء ، وسارا فى الطريق الى البيت . وفرح «ايميليان» ، فوضع يديه فى جيبه ، وسار خلفهما ، يصفر ويغنى . وعندما وصل الى القرية ، ورآه الناس ، قالوا :

ـ غريبة ، شوفوا « ايميليان » العبيط ، بيعمل ايه ، الجردلين ما شيين لوحدهم !

وبعد ايام قالت له زوجة اخيه الاكبر :

ـ عاوزين خشب علشان نولع ونطبخ .

فقال وهو نائم فى سريره :

ـ اخرجى انت هاتى الخشب ، الدنيا برد .

فقالت له :

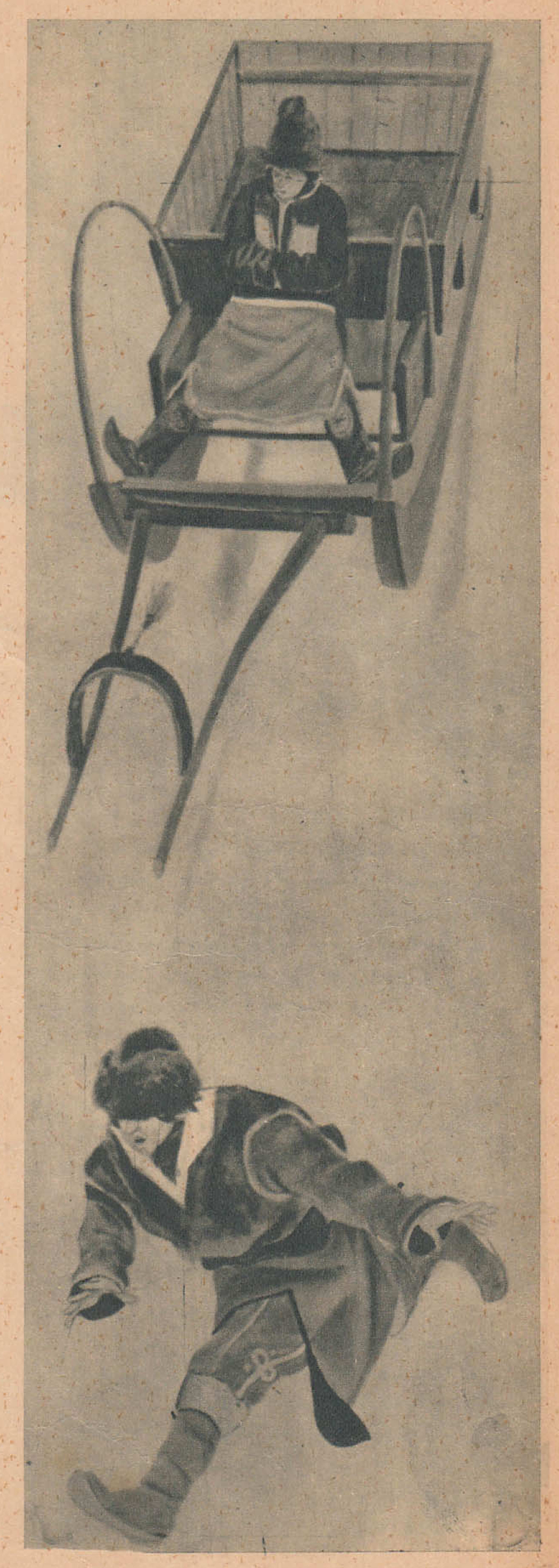
ـ يبقى مش ح تاخد المعطف الاحمر و . .

وقبل ان تنتهى من كلامها ، كان « ايميليان » يلبس حذاءه القديم . ثم أخذ فأسا ، وحبلا وقال لزوجة أخيه :

ـ طلعى العربية من غير الحصان .

وضحكت الزوجة ، وظنت أنه عبيط حقا فقالت :

– ازاى حتمشى العربية من غير حصان ؟
فقال وهو يبتسم :
– أنا قلت طلعيها .
واحضرت الزوجة العربة ، فجلس فيها ثم تمتم فى سره :
– عزيزتى السمكة ، أرجوك أنا عاوز أروح الغابة .
وفجأة . سارت العربة دون أن يجرها الحصان . ودهشت زوجة أخيه ، وتجمع الناس فى الشوارع ليروا « ايميليان » وعربته .
وعندما وصلت الى الغابة قال :
– عزيزتى السمكة ، أرجو ان الفاس تقطع الخشب .
وبسرعة كانت الفأس تقطع الاخشاب ، ثم قال مرة اخرى :
– عزيزتى السمكة ، أرجو ان الخشب يبقى كوم فوق الحبل ، والحبل يربطه .
فتكوم الخشب ، ثم ربطه الحبل . فقال « ايميليان » :
– عزيزتى السمكة ، أرجو ان الخشب يطلع فوق العربية ، والعربية تمشى لغاية البيت .
وما أن انتهى من كلامه حتى أصبح الخشب فوق العربة ، واخذت تسير الى البيت . وفى الطريق كان الناس يعجبون مما يشاهدونه .
لكن أهل القرية ، كانوا يظنون أن «ايميليان» ساحر ، فأحضر كل منهم عصا غليظة ، وانتظروه حتى يعود . وما ان رأوه حتى انهالوا عليه بعصيهم ، لكنه اسرع يقول :
– عزيزتى السمكة ، أرجو ان الناس يبعدوا عنى .
وبسرعة كان الناس يقفون بعيدا عنه ، دون أن يجرؤ أحدهم على ضربه .
وسمع « القيصر » بحكاية « ايميليان » فأمر رجاله ان يحضروه بسرعة . وذهب مندوب « القيصر » الى « ايميليان » واخبره أن « القيصر » يريده .
فقال « ايميليان » :
– لا .. مش ح أروح .
وغضب « القيصر » لهذا الرد . فأرسل اليه يطلبه مرة اخرى ، وبعد عدة محاولات ، وافق على ان يذهب اليه ، ثم قال :
– عزيزتى السمكة ، أرجو ان يسبقنى السرير الى « القيصر » .
وفعلا ، سار السرير امامه ، حتى وصل الى القصر ، وهناك تمدد على السرير ، وأعجب « القيصر » بهذه الافعال العجيبة ،



فطلب منه ان يظل فى ضيافته عدة ايام ،فوافق « ايميليان » . وجاء الوزراء وكبار الدولة ليروا هذا الصبى العجيب ، وكان « للقيصر » ابنة جميلة أرادت ان ترى « ايميليان » ، ففتحت نافذة مطلة على الحجرة التى يجلس فيها وكان هو قد نزل من فوق سريره ، ثم وقف يقول :

— عزيزتى السمكة ، أرجو ان يرجع السرير الى البيت . وبين دهشة الجميع ، سار السرير ، ثم خرج من القصر ، فأعجبت « الاميرة » ابنة « القيصر » به .

وكان « القيصر » يريد ان يزوج ابنته الى ابن حاكم بلد مجاور . لكن « الاميرة » بعد ان رأت « ايميليان » رفضت الزواج من ابن الحاكم . فأمر « القيصر » ان توضع فى جزيرة ، والا يتصل بها أحد !

ثم أراد أن يتخلص من هذا الصبى الذى افسد عليه زواج ابنته ، فأمر ان يوضع فى برميل ، ويلقى به فى البحر . وفعلا،وضع « ايميليان » فى برميل ، والقى فى البحر ، لكنه بعد قليل قال من داخل البرميل :

— عزيزتى السمكة ، أرجو أن يفتح البرميل .

وبسرعة انقسم البرميل الى نصفين ثم اخذت الامواج تدفعه حتى وصل الى شاطىء جزيرة . وهناك قابل «ايميليان» «الاميرة» ، التى دهشت عندما رأته ، فقال لها :

— ما تزعليش ، إنا ح اخلى الجزيرة دى زى الجنة .

ثم همس قائلا :

— عزيزتى السمكة ، ارجو انك تبنى هنا قصر أحسن من قصر « القيصر » وتعملى قنطرة من المرمر توصل من باب قصرنا الى باب قصر « القيصر » .

وفى لحظات ، حدث كل ماطلبه ، وعندما شاهدت « الاميرة » ذلك ، نظرت اليه فى اعجاب وزاد حبها له !

واقترب « ايميليان » من «الاميرة» وقال :

— خدى انت كل القصر ، وأنا ح آخد حجرة واحدة بس . وفى حجرته قال بصوت خافت :

— عزيزتى السمكة ، ارجو ان اصبح أجمل أمير . وعندما نظر الى نفسه ، وجد أنه يلبس لبس الامراء ، ويبدو فى غاية الجمال ، ثم ذهب الى « الاميرة » التى دهشت تماما عندما رأته . وعاشا معا اياما جميلة ، ثم أستأذن منها ليغيب لحظة . وأسرع يعبر القنطرة المصنوعة من المرمر الى قصر «القيصر» .. وعندما ذهب اليه ، طلب منه ان يصاحبه ليريه شيئا جميلا ، ولما سأله « القيصر » عن هذا الشىء ، طلب منه أن يأتى معه أولا ثم يعرف فيما بعد .

وفى الطـــريق ، طلب « ايميليان » من « القيصر » أن يزوجه ابنته « الاميرة » ، فوافق « القيصر » .

وعندما وصلا الى القصر الآخر فى الجزيرة ، وقف « القيصر » مشدوها وهو يقول :

— ياه ، دا احسن من قصرى

فابتسم « ايميليان » وقال :

— مولاى .. انتظر لحظة .

ثم ترك « القيصر » الذى وقف يتعجب لجمال هــذا القصر . وبعـد فترة عاد « ايميليان » ومعه « الاميرة » وما ان رآها « القيصر » حتى صاح :

— ابنتى .. أنا أبارك زواجكما !

ثم اقيمت الافراح والزينـات من أجل زواج « الاميرة » . وعرض « القيصر » على « ايميليان » أن يصبح هو «القيصر» بعده ، وأن يكون هو حاكم البلد . لكن « ايميليان » رفض ، وفضل ان يعيش فى .. الجزيرة ، حيث القصر الجميل ، والاميرة التى أحبها .



باسل والطفلة المفقودة

اختفت « سامية » ابنة الاستاذ « خليل » وهي تلعب في حديقة النادى ، وعلم « باسل » واصدقاؤه أن شخصا اسمه « الطور » له علاقة بحادث اختفائها ، وتمكن « باسل » من دخول شقة « الطور » واختبأ تحت السرير عندما دخل «الطور» فجأة ، وسمع « الطور » دقات على الباب .













سيد حسين امين























البقية في العدد القادم



فتحي محمد عبد الرحمن



كان « جلال » يحضر احتفال قبيلة الفهود بتخريج محاربيها الجدد ، وفجأة دوت دقات طبول العمالقة ، وبدأ رجال القبيلة يستعدون للذهاب الى قرية العمالقة ..













حسن عبد الحميد













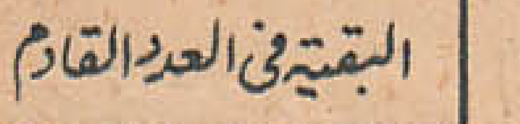











البقية فى العدد القادم


محمد حنفى عبد الرحمن

منوعات



فستان .. أنيق للصيف !

كلية سمير

ثلج لا يذوب

تصور .. ان الثلج لايذوب

ليس هـــذا الكلام غريبا

انه حقيقـــة ، وهـــذه

التجربة تجعلك تتأكدبنفسك

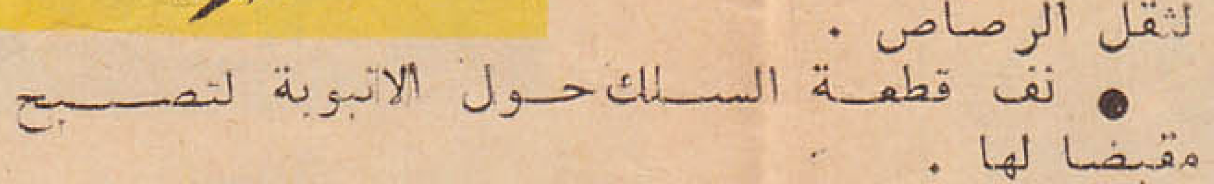
الادوات المطلوبة :

- انبوبة اختبار طولها ١٥ سم ونصف قطـــرها ٢ر٥ سم • وابور سبرتو • شريط رفيع من الرصاص .
- قطعة ثلج صغيرة • قطعة سلك رفيع .

الخطوات :

ضـع فى الانبوبة ١٠ سم من الماء .

- لف شريط الرصاص حول قطعة الثلج ثم اسقطها فى الانبوبة . وسوف تهبط قطعة الثلج الى القاع نظرا لثقل الرصاص .
- لف قطعـــة السلك حـول الانبوبة لتصبح مقبضا لها .
- قـــرب الانبوبة مـن شـــعلة وابور السبرتو . بحيث يكون اللهب قريبـــا من مستوى سطح الماء .



ماذا سيحدث :

- بعد قليل سيغلى الماء فى الجـــــزء الاعلى من الانبوبة . ويتصاعد البخار من فوهتها .
- قطعـــة الثلج فى قاع الانبوبة لا تنصهر .

السبب :

المعروف كحقيقة علمية، أن المـــاء موصــــل ردىء للحرارة . ولذلك فالحرارة عند سطح الماء فى الانبوبة تسرى الى القـــاع فى بطء شـــديد ولذلك يظل الثلج متجمـــدا . ولكن بخار الماء الناتج من الغليان ، يجعل مســـتوى الماء ينخفض ، ولذلك تصل الحرارة بسرعة أكثـــر الى الثلج ، وكلمـــا انخفض مســـتوى الماء .. وصـلت الحـــرارة بسرعة حتى يذوب الثلج اخيرا .



هذه لعبة رياضية مسلية ومفيـدة ، يمكنك ان تلعبيها مع صديقاتك على الشاطىء ، وهى لعبة تحتاج الى السرعة وخفة الحركة .

تقف كل اللاعبات فى دائـــرة فيما عدا واحدة ، وتفتح كل لاعبة قدميها كما فى الصورة كأنها حرس « الكروكيه » . واللاعبـــة التى تقف فى وسط الدائرة تكون معها الكرة الكبيرة « كرة المـاء » . وتقذف اللاعبة بالكرة أو تدحرجها لتخرجها من الدائرة من بين ساقى احدى اللاعبات ، وعلى هذه اللاعبة ان تمنع الكرة من المرور بضم ساقيها بسرعة . واللاعبة التى تفشـــل فى صد الكرة بهذه الطريقة تخسر نقطة ، وتكسب اللاعبة الواقفة فى الوسط نقطة ، كما تخسر اللاعبة التى تضم ساقيها قبـــل قـــذف الكرة نقطة أيضا . ومن الطبيعى ان يسمح للاعبـــة راميـــــة الكرة بالتظاهر بقذف الكرة ، واذا كان عدد اللاعبـــات كبيرا يمكن استخدام كرتين .

وتقف كل لاعبة فى الوســـط بالدور ، ومن حقها أن تقــذف الكرة عشر مرات . وتحـــذف النقط التى تخسرهـــا من النقط التى تكسبها . وفى آخر المباراة تحسب النقط ، والفائزة هى صاحبة اكبر عدد من النقط .

واللاعبة اليقظة عندها فرصـــة أكيدة للفوز فى هذه اللعبة .



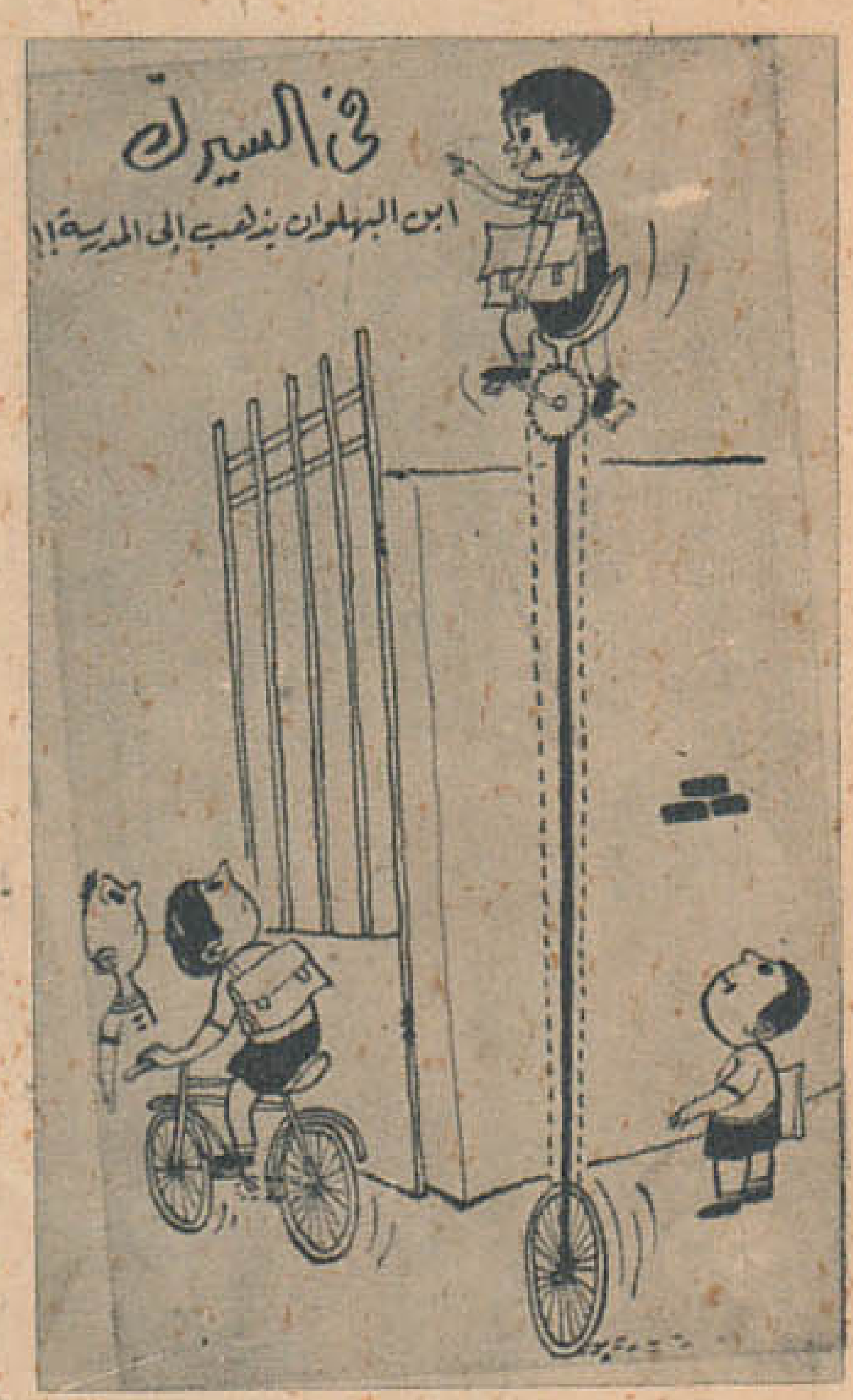
اقلب الصفحة من فضلك



منوعات

لقطة الاسبوع

هذا الصغير الشقى ، يريد أن يصبح احد رجال الشرطة ..



آلات موسيقية

ان الاصــوات الجميلة ، تجعلنا نحس بالمتعة ، و ((سمير)) يقدم لك جميع الآلات الموســيقية ، التى تسمعنا النغم الجميل .

PIANO ACCORDION
اكورديون

BAGPIPES
موسيقى القرب

PIANO
بيانو

STRINGS :

HARP
قيثار

DOUBLE BASS
جهير مزدوج

VIOLIN
كمان

CELLO
كمان جهير

VIOLA
كمان أوسط

GUITAR
القيثارة

BASS DRUM
طبل جهير

TUBULAR BELLS
أجراس أنبوبية

XYLOPHONE
منقرة

CYMBALS
الصنجان

TRIANGLE
مثلث موسيقى

CASTANETS
الصنجات

SIDE DRUM
طبل جانبى

TIMPANI :
KETTLE DRUM
طبلة نقارية

للتسلية

كشاف وتائه

غريبة جداً .. أن يكـون «كلبظ» كشافاً ومع هذا يفقد الطريق الى معسكره .

من فضلك ساعده على الوصول الى المعسكر ، بشرط الا تجعله يمر على أى كوبرى حتى لا يسقط بأحماله الثقيلة .

حاول ..

واذا تهت أنت أيضاً مع «كلبظ» ، فانظر الحل على صفحة (٣٠) .

WOODWIND:

PICCOLO السرناى

BASSOON الزمخر

SAXOPHONE ساكسافون

FLUTE ناى

COR ANGLAIS مزمار انجليزى

CLARINET اليراعة

OBOI مزمار

BRASS:

TUBA نفير

TRUMPET بوق

BUGLE بورى

CORNET الشياع

FRENCH HORN بوق فرنسى

TROMBONE ترمبون

شورت = حقيبة



هذه الطريقة سهلة جداً . وبها .. يمكنك عمل حقيبة صغيرة للرحلات القصيرة ، والشاطئ .

الادوات المطلوبة :

شورت قديم . ابرة وخيط – شريط جميل – قطعتان متساويتان من القماش للجيوب .

الطريقة :

- خيطى فتحتى رجلى الشورت .
- ضعى جيباً على كل رجل .
- ضعى أدواتك التى تحتاجينها فى الرحلة داخل البنطلون ، كالفوطة ، والكتب .
- ضعى الامشاط والقلم داخل الجيوب .
- فى مكان الحزام . ضعى الشريط لتمسكى منه الحقيبة كما ترين فى الرسم ، ويمكنك على الشاطئ ، استغلالها كمقعد ، بأن تفرغى ما بها من أدوات ، ثم تفرشيها على الأرض ، وتجلسى عليها .











جمال محمود طه